



Appendix C – Guía de Observación

Observador: Yury Daniela Vélez	Aula: 4-1	Fecha: diciembre 01 2023	Hora: 8:00 a.m.	
Código de participante: S1 S2	Clase: Inglés	Duración de la observación: 40 min		
Aspecto	Sí	No	Descripción	Interpretación
¿La profesora establece un plan de clase desde el principio?	x		La clase inicia con el saludo de la docente 1 quien solicita a los estudiantes sacar el material de la clase: un libro de texto titulado "Aesop's Fables". La docente 1 da a los estudiantes un par de minutos para organizarse de manera que saquen el libro y lo abran en la página de la fábula correspondiente.	Se observan ajustes razonables e interacción con los estudiantes 1 y 2 con PIAR al acercarse para verificar que cuenten con el material. Al estudiante 2 le indica en voz baja que elimine los distractores de su mesa y deje solo el libro, el estudiante 1 escucha y lo hace.
¿Están siendo evaluados los estudiantes durante la clase?	x		Evaluación sumativa.	
¿Qué habilidades comunicativas se están evaluando?			La habilidad por evaluar es la comprensión escrita y la producción oral.	
¿Hay evidencia de evaluación diferenciada?	x		El estudiante 1 se prepara para hacer su exposición, toma una cartelera y se posiciona frente a sus compañeros. La docente 1 hace un llamado al silencio y lee el nombre de la fábula en voz alta: "The Dog and His Shadow". El estudiante 1 inicia su presentación con un tono de voz bajo y moviendo su cabeza y	El ajuste de la docente 1 sigue dando cuenta de la actividad solicitada, aunque se haya hecho diferente. Al estudiante 2 no se le hacen ajustes en la evaluación.



UNIVERSIDAD
SANTO TOMÁS

SE DE PRINCIPAL
manos de un lado al otro. La docente 1 le permite continuar, pero los estudiantes manifiestan no escuchar. Al ver que la evaluación aplicada a los demás estudiantes no va a funcionar para este, la docente 1 lleva a cabo una evaluación diferenciada. Le indica al estudiante 1 si quiere su apoyo mientras ella lee lo que él tiene consignado en la cartelera y el estudiante 1 afirma con la cabeza. Una vez inicia la lectura la docente 1 en inglés, esta le propone como ajuste razonable que a medida que ella lee, él actúe o interprete con su cuerpo el texto, el estudiante escucha y gesticula y actúa de acuerdo con la lectura, da cuenta de la comprensión oral del texto y a su vez participa activamente de la actividad. Los compañeros observan atentamente al estudiante 1. Al finalizar, la docente 1 felicita al estudiante 1 y para evaluar la producción oral lo guía a través del texto preguntándole si le gustó la historia, a lo que el estudiante 1 responde que sí, además se le pregunta sobre qué le gustaba comer al perro, contestando asertivamente “carne y hueso”, finalmente lanza la pregunta a los



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

SEDE PRINCIPAL

		demás estudiantes sobre sus opiniones respecto a la moraleja de la fábula. Una vez termina la discusión, el estudiante 1 se sienta. Los estudiantes cierran la presentación dando un aplauso al compañero. A continuación, el estudiante 2 presenta en voz alta el título de su trabajo "The Shepherd and the Wolf". El estudiante 2 recita lo que está en su cartelera, se lo sabe de memoria. Para reflexionar a propósito de lo presentado por el	
¿Se muestra una amplia gama de formas en las que se evalúa a los estudiantes?	x	el estudiante 1 tenía la opción de crear un video para presentar su fábula, pero el estudiante 1 escogió hacer presentación en tiempo real.	A medida que pasa la actividad la maestra utiliza la respuesta física y preguntas guía para evaluar al estudiante.
¿Hay algún trato diferencial o consideraciones por parte de la profesora o de los pares hacia los estudiantes con PIAR?	x	Los compañeros observan atentamente al estudiante 1.	
¿La profesora interactúa directamente con los estudiantes con PIAR durante la evaluación?	x		
¿Cuál es el comportamiento de los estudiantes con PIAR durante la clase?	N/A	N/A	Participan de las actividades de manera activa.
¿Los estudiantes con PIAR prestan atención durante la clase?	x		



UNIVERSIDAD
SANTO TOMÁS

SEDE PRINCIPAL

Observador:	Aula:	Fecha:	Hora:	
Código de participante:	Clase:	Duración de la observación:		
Aspecto	Sí	No	Descripción	Interpretación
¿Qué objetos utiliza el estudiante con PIAR durante la evaluación?	N/A	N/A	Libro, cartelera	
¿La lengua maternal se utiliza durante la evaluación?		X		
¿Qué tipo de actividades fueron desarrolladas durante la clase?	N/A	N/A	Presentaciones orales	
Notas y otros aspectos observados durante la clase.				